

BACK TO THE START

Back To The Start (by Michael Schulte) [130 bpm]

Musique

[Final]

PD [légèrement] en avant

Chorégraph Type Niveau	ne	(CD: "Back To The Start" - Single) Hayley Wheatley – (U.K.) – (Février 2019) Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart [+ 1 Final ajouté par JCH] Débutant
Démarrage de	la danse	Intro chantée de 32 temps, puis commencer la danse
1 – 8		ght, Walk Left, Walk Right, [Left] Hitch with ½ Turn Right, ft, Walk Right, Walk Left, [Right] Hitch
$1-4 \\ 5-8$	PD en avant, PG en avant, PD en avant, Sur PD : ¼ de tour à droite et Hitch G [face à 3h00] PG en avant, PD en avant, PG en avant, Hitch D	
9 – 16	Grapevine Right, [Touch Left], Grapevine Left, [Touch Right]	
1-4 5-8 (Voir Postar)	Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), Touch PG à côté du PD Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche), Touch PD à côté du PG	
(<u>Voir Restar</u>	<u>i</u>)	
<i>17 – 24</i>	Heel, Ta	p [=Together], Heel, Tap [= Together], Twist Heels Right, Centre, Right, Centre
1-2 3-4 5-6 7-8	Talon G Twist [Pi	en avant, PD à côté du PG en avant, PG à côté du PD voter] les 2 Talons à droite, Twist [Pivoter] les 2 Talons au centre voter] les 2 Talons à droite, Twist [Pivoter] les 2 Talons au centre
25 – 32	Step Forward Diagonally, Touch [& Clap], Step Back Diagonally, Touch [& Clap], Step Back Diagonally, Touch [& Clap]	
1-2 3-4 5-6 7-8	PG en arr	ant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD et Clap des Mains rière [dans la diagonale arrière G], Touch PD à côté du PG et Clap des Mains rière [dans la diagonale arrière D], Touch PG à côté du PD et Clap des Mains rière [dans la diagonale arrière G], Touch PD à côté du PG et Clap des Mains
		REPEAT AND KEEP SMILING !!!
<u>Restart</u>		mur [début face à 12h00], après les 16 premiers temps, [vous êtes maintenant face à 3h00], encer la danse au début [face à 3h00]

A la fin du $12^{\grave{e}me}$ mur [début face à 9h00], [vous êtes maintenant face à 12h00], faites le Final suivant :